Francia



1. Presentación del mercado

El mercado francés

Es un mercado experimentado y altamente viajero, pues el 77,4% de los franceses ha visitado un país extranjero, y el 15,2% ha visitado alguna vez nuestro destino. Se trata de un mercado de atractivo medio para Canarias y en el que Canarias tiene una posición competitiva media-baja en comparación con sus destinos competidores. En 2013, el mercado francés representó tan solo el 2,8% del total de turistas que recibió Canarias. Las principales islas de destino elegidas por los turistas franceses son Fuerteventura (36,5%) y Tenerife (35,1%).

Comportamiento del turista francés de Canarias

El turista francés viene a Canarias para evadirse de la rutina diaria, aliviar el stress y descansar. Los principales aspectos de nuestro destino que le llevan a elegirlo son el clima, los paisajes y las playas. Solo para el 27% el viaje a Canarias supone las principales vacaciones del año. Las dos principales fuentes de información que consulta antes de viajar a nuestro destino son sus familiares y/o amigos y las guías de viajes. Casi el 40% contrata el alojamiento en régimen de todo incluido. Además, el 26,5% reserva en origen un coche del alquiler (frente al 11% de la media de mercados), un 18% contrata excursiones (frente al 5%) y un 8,7%, actividades deportivas (5,6% de promedio). Tanto el gasto medio diario como la estancia media son superiores a los de la media de mercados. Solo el 48% había estado anteriormente en Canarias, mientras que este porcentaje asciende al 76% cuando hablamos del total de mercados.

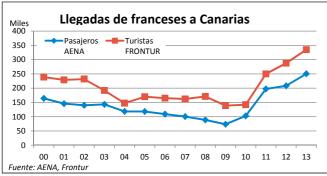
Datos básicos del mercado emisor

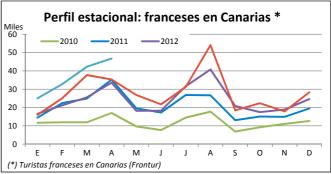
Vacaciones de los franceses en España y Canarias

	Franceses	Total mercados	Año 2013	España	Canarias
Población (millones)	65,6	595,7	Nº de turistas	9.525.432	334.890
PIB per cápita (€)	31.100	25.500	Estancia media (días)	2,1	10,5
% población que ha visitado país extranjero	77,4%	87,2%	Gasto medio diario (€)	85,38	128,41
% población que ha visitado Islas Canarias	15,2%	29,7%	Gasto por viaje	240,04	1.133
Volumen turismo emisor (millones)	26,8	353,4	Cuota en el mercado emisor	35,5%	1,2%
Intensidad viajera al extranjero (viajes/hab.)	0,41	0,59	Cuota franceses en destino	15,7%	2,8%
% población (mín. 3 viajes >4días fuera región)	13,4%	12,3%	Facturación (millones de euros)	2.286	379,3

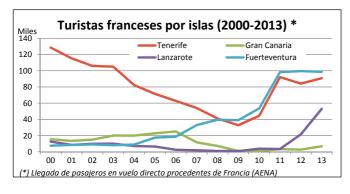
2. Importancia del mercado francés en Islas Canarias

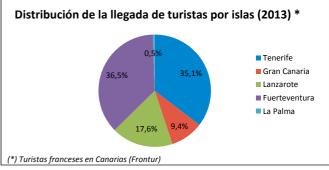
	Canarias	Tenerife	Gran Canaria	Lanzarote	Fuerteventura	La Palma
Cuota sobre franceses en España	3,5%	1,2%	0,3%	0,6%	1,3%	0,0%
Llegada de turistas (Frontur)						
2012	287.471	107.495	39.944	27.516	108.590	828
2013	334.890	117.580	31.619	58.863	122.299	1.814
Diferencia	47.419	10.085	-8.325	31.347	13.709	986
Diferencia %	16,5%	9,4%	-20,8%	113,9%	12,6%	119,1%
Distribución por islas en 2013 (Frontur)	100,0%	35,1%	9,4%	17,6%	36,5%	0,5%
Distribución por islas en 2013 (AENA)	100,0%	36,2%	2,7%	21,2%	39,4%	0,5%
Evolución reciente de turistas (Frontur):						
ene-abr 2013	114.068	46.772	9.403	16.748	40.058	117
ene-abr 2014	146.864	52.790	13.945	31.765	47.484	124
Diferencia	32.796	6.018	4.542	15.017	7.426	7
Diferencia %	28,8%	12,9%	48,3%	89,7%	18,5%	6,0%





Nota: Aena registra los pasajeros que llegan a Canarias en vuelos directos desde Francia mientras que FRONTUR estima el número de turistas franceses en Canarias (los que llegan en





Francia



3. Descripción del mercado emisor y perfil del turista (I)

Comportamiento cuando eligen cualquier destino (2011):

¿Qué les motiva a viajar? (escala 1-10)

	Franceses	Total mercados
Conocer lugares nuevos y diferentes	8,06	7,65
Evadirme de la rutina diaria	7,86	7,61
Descansar y relajarme	7,78	7,83
Disfrutar con familia y amigos	7,46	7,40
Estar en contacto con la naturaleza	7,11	6,34

¿Cómo eligen el destino de vacaciones?

¿Cuántos usan redes sociales para informarse sobre su destino?	
Franceses	Total mercados
20,4%	45,9%

¿En qué redes sociales se informan? *		
	Franceses	Total mercados
Facebook	12,7%	20,2%
Wikipedia	8,5%	20,6%
Youtube	6,0%	13,1%
Tripadvisor	3,5%	8,2%
Myspace	2,7%	2,5%
Twitter	2,7%	3,1%

^{*} Pregunta multirrespuesta

Comportamiento de los que vienen a Canarias:

¿Qué les motiva a viajar a Canarias? (escala 1-10) (2011)

	Franceses	Total mercados
Evadirse de la rutina diaria	7,72	8,20
Aliviar el stress y la tensión	7,48	7,96
Descansar y relajarse	7,44	8,38
Conocer lugares nuevos y diferentes	6,99	6,36
Estar en contacto con la naturaleza	6,96	6,35

¿Qué fuentes de información consultan? * (2011)

	Franceses	Total mercados
Catálogos de turoperadores	22,5%	25,5%
Agentes de viajes	19,7%	24,3%
Amigos y/o familiares	36,6%	32,6%
Guías turísticas de viajes	33,8%	19,7%
Noticias, artículos, reportajes, documentales	0,0%	1,9%
Web oficial del destino (o subdestinos)	22,5%	13,1%
Otras páginas de internet	15,5%	10,4%
Otros	8,5%	2,6%
En Redes Sociales *:		
Tripadvisor	16,9%	10,2%
Wikipedia	16,9%	7,3%
Facebook	5,6%	4,9%
Youtube	2,8%	4,2%
Myspace	0,0%	0,6%
Linkedin	0,0%	0,8%

^{*} Pregunta multirrespuesta

¿Quién se encarga de buscar información del destino? (2011)

	Franceses	Total mercados
Hombre	24,6%	29,5%
Mujer	27,5%	27,1%
En pareja	24,6%	24,2%
Mis amigos	13,0%	7,7%
Entre varios, incluido yo	2,9%	5,3%
Otros	7,2%	6,2%

¿Cómo se lleva a cabo la elección del destino?

¿Quién toma la decisión? (2011)		
	Franceses	Total mercados
Hombre	18,8%	22,4%
Mujer	21,7%	18,6%
En pareja	36,2%	41,0%
Mis amigos	10,1%	5,7%
Entre varios, incluido yo	4,3%	6,1%
Otros	8,7%	6,2%
¿Qué aspectos influyen en la elección d	lel destino Islas Car	arias? *
	Franceses	Total mercados
Clima / sol	89,5%	90,0%
Cililia / 301	09,370	30,070
Paisajes	32,4%	20,4%
	•	
Paisajes	32,4%	20,4%
Paisajes Playas	32,4% 30,8%	20,4% 34,1%
Paisajes Playas Tranquilidad / descanso / relax	32,4% 30,8% 29,0%	20,4% 34,1% 39,0%

¿Cómo de importantes son sus vacaciones a Canarias?

(2011)

	Franceses	Total mercados
Vacaciones principales	26,8%	36,7%
Unas vacaciones secundarias	57,7%	49,1%
Visita a familiares y amigos	12,7%	9,7%
Otros	2,8%	4,5%

¿Con cuánta antelación reservan su viaje a Canarias?

	Franceses	Total mercados
El mismo día de partida	0,5%	0,7%
De 2 a 7 días	9,7%	9,1%
De 8 a 15 días	13,2%	10,9%
De 16 a 30 días	18,7%	16,8%
De 31 a 90 días	33,2%	32,1%
Más de 90 días	24,8%	30,4%

¿Qué reservan en origen?

Conceptos pagados en origen		
	Franceses	Total mercados
- Sólo vuelo	14,2%	11,9%
- Vuelo y alojamiento	15,6%	26,2%
- Vuelo, alojamiento y desayuno	6,3%	7,2%
- Vuelo + media pensión	17,0%	19,8%
- Vuelo + pensión completa	8,1%	4,4%
- Vuelo + todo incluido	37,7%	30,0%
% Turistas que reservan paquete	66,5%	64,9%
Utilización lineas de bajo coste	50,3%	43,3%
Otros gastos <u>en origen:</u>		
- Alquiler de vehículo	26,5%	10,9%
- Actividades deportivas	8,7%	5,6%
- Excursiones	17,8%	5,1%
- Viaje combinado a otras islas	2,4%	1,7%

¿Dónde reservan?

Reserva del alojamiento			
	Franceses	Total mercados	
Al turoperador	27,0%	41,5%	
- A través de su web	73,2%	77,4%	
Al establecimiento directamente	20,1%	14,2%	
- A través de su web	80,5%	80,6%	
A una agencia de viajes	23,1%	21,4%	
En un portal de internet (OTA)	21,4%	14,6%	
No le hizo falta	8.5%	8.2%	

Francia



3. Descripción del mercado emisor y perfil del turista (II)

Reserva del vuelo	Franceses	Total mercados
Al turoperador	32,0%	44,0%
- A través de su web	75,3%	75,3%
A la compañía aérea	28,1%	25,1%
- A través de su web	97,4%	95,8%
A una agencia de viajes	24,8%	20,2%
En un portal de internet (OTA)	15,2%	10,7%

¿Cuántos son fieles al destino Islas Canarias?

Nivel de fidelidad		
	Franceses	Total mercados
Turistas repetidores	48,2%	76,1%
Enamorados (más de 10 visitas)	5,8%	16,5%
Intención de visita en prox. 2 años (1-10)	4,34	4,56

¿Dónde se alojan?

	Franceses	Total mercados
Hotel 5*	8,9%	7,3%
Hotel/ Apartahotel 4*	44,2%	37,2%
Hotel/ Apartahotel 1-2-3*	14,8%	15,5%
Extrahoteleros	22,0%	29,9%
Vivienda propia o de amigos/ familiares	5,7%	7,1%
Otros tipos de alojamiento	4,4%	2,9%

Información adicional

uristas repetidores	48,2%	76,1%
namorados (más de 10 visitas)	5,8%	16,5%
ntención de visita en prox. 2 años (1-10)	4,34	4,56
nformación adicional		

	Franceses	Total mercados
Gasto medio diario	128,41	125,59
. en origen	94,39	87,66
. en Canarias	34,02	37,93
Estancia media	10,5	9,6
Facturación / turista (€)	1.133	1.075
Facturación total (millones)	379,3	13.014,3
Cuota s/ facturación total turistas	2,9%	100%

Principales aeropuertos de origen (2013)

Paris Charles de Gaulle (36%), Nantes Atlantique (18,3%), Lyon Satolas (14,5%), Paris Orly (13,3%), Paris Beauvais (6,6%) y Toulouse Blagnac (5,7%)

¿Cuánto gastan?

	Franceses	Total mercados
Gasto medio diario	128,41	125,59
. en origen	94,39	87,66
. en Canarias	34,02	37,93
Estancia media	10,5	9,6
Facturación / turista (€)	1.133	1.075
Facturación total (millones)	379,3	13.014,3
Cuota s/ facturación total turistas	2,9%	100%

Islas de destino (2011)

Secuencia de visita a las islas

- Primera visita: Tenerife.
- Segunda visita: Tenerife y La Palma.
- Tercera visita: Lanzarote.

Tipos de vacaciones asociadas por el turista a cada isla

- Ocio activo: Gran Canaria (36%) y Tenerife (36%).
- Ocio nocturno: Tenerife (53%) y Gran Canaria (47%).
- Difrute con la familia: Tenerife (34%) y Gran Canaria (29%).
- Tenerife: Ocio nocturno (17%) y ocio activo (15%).
- Gran Canaria: Ocio nocturno (20%) y ocio activo (20%).
- Lanzarote: Espacio rural (24%) y descanso y tranquilidad (22%).
- Fuerteventura: Descanso y trandquilidad (36%) y dep. acuáticos (22%).
- La Palma: Descanso y tranquilidad (24%).

¿Cómo son?

Sexo		
	Franceses	Total mercados
Porcentaje hombres	53,5%	49,5%
Porcentaje mujeres	46,5%	50,5%
Edad		
	Franceses	Total mercados
Edad media (turistas a partir de 16 años)	42,6	43,5
Desviación típica	13,9	14,8
Intervalos de edad		
Niños (de 1 a 15 años*):		961.263
Adultos (100%):		11.150.021
De 16 a 24 años	6,8%	9,5%
De 25 a 30 años	15,4%	13,7%
De 31 a 45 años	39,7%	34,9%
De 46 a 60 años	25,5%	26,2%
Mayores de 60 años	12,6%	15,8%
(*) Estimación a través de FRONTUR		

Principales Operadores

TTOO: TUI Francia (Nouvelles Frontières, Marmara, Tourinter, Aventuria), Thomas Cook Francia (Jet Tours, Aquatour), Fram.

Aerolíneas: Iberia, Volotea, Ryanair, Germania, TUI Belgium, Enter Air, Travel Service. Air Mediterranée.

Destinos competidores

Destinos competidores y posicionamiento de Canarias (2012):

Península, Marruecos, Túnez, Grecia, Turquía, Tailandia, Baleares, Croacia, Caribe, Egipto y Canarias.

Tres últimos destinos visitados:

- encuesta en origen: Francia, España y África (Túnez y Egipto) Islas Canarias es el cuarto dentro de España.
- encuesta en destino: Islas Canarias, resto de España y Francia. Destino ideal: América del Norte, Asia, África y España. Islas Canarias es el primero dentro de España.

Destinos alternativos para este viaje: África, Egipto y América Central.

¿Con quién vienen?

Acompañantes *		
	Franceses	Total mercados
Sin acompañante	11,8%	11,2%
Sólo con la pareja	46,5%	46,2%
Sólo con hijos (menores de 13 años)	1,7%	1,4%
Pareja + hijos (menores de 13 años)	13,5%	11,3%
Otros familiares	2,4%	6,4%
Grupo de amigos	8,5%	6,4%
Compañeros de trabajo	0,4%	0,4%

Principales medios de comunicación:

Prensa: Le Monde (prensa diaria), Ouest France (prensa diaria nacional), L'Express (prensa semanal nacional), Le Point (prensa semanal nacional).

Televisión: France 2 (televisión pública nacional), France 3 (televisión pública nacional), France 5 (televisión pública nacional), BFM (televisión comercial nacional), TF1 (televisión comercial nacional).

Radio: Radio France (nacionales y comerciales), Radio France Internationale (RFI), Europe 1 (canal comercial de noticias y entretenimiento), RTL (canal comercial de música), NRJ.

¿Cómo nos valoran?

* Pregunta multirrespuesta

Impresión sobre el viaje		
	Franceses	Total mercados
Buena o muy buena (% turistas)	92,6%	93,3%
Valoración media (escala 1-10)	8,72	8,80

Principales ferias turísticas (2014)

Festivitas (Mulhouse en Febrero), Salon du Tourisme de Nantes (Nantes en Febrero), Salon Map (París en Marzo).

Francia



4. Notoriedad e imagen de Islas Canarias (estudio realizado en 2011)

En origen

Barreras para venir a Canarias

Para la primera visita:

No habérselo planteado (45,2%), razones económicas (44,9%), preferencia por otros destinos (12,0%), etc.

Para la repetición de la visita:

Preferencia por otros destino (34,4%), razones económicas (11,5%), imposibilidad de viajar (4,9%), etc.

Para elegir Canarias frente a otros destinos:

La distancia, ha estado y quiere conocer otros destinos, precio o porque piensan que hay sitios que les ofrecen otras cosas.



Notoriedad

Grado de conocimiento declarado de Canarias (escala 1-10)



Islas con marca más reconocida

Tenerife, y en menor medida, Gran Canaria y Lanzarote.

% población que ha visto información promocional de Canarias





Imagen global

Imagen global (escala 1-10)



Características distintivas de Canarias

Sol y buen tiempo; mar y playas; y naturaleza y medioambiente y la idea de que son islas.

Asociaciones libres con la imagen de Canarias



Imagen funcional (en comparación con competidores)

Imagen funcional de Canarias (escala 1-10)

- <u>Aspectos mejor valorados</u>: clima (7,15), playas (6,50), exotismo (6,42), paisajes (6,30) y destino de moda (6,02).

- <u>Aspectos peor valorados</u>: poca oferta histórico-cultural (5,11), peor gastronomía (5,13), peor destino para compras (5,25), más masificación (5,29), más caro (5,36), y menos desarrollo económico y social (5,39).



Imagen afectiva

Imagen afectiva del destino Canarias

- Aspectos positivos: destino alegre y estimulante.
- <u>Aspectos negativos</u>: destino poco auténtico y poco sostenible.

En destino

Imagen global



Comparación de imagen: turista antes de la visita a Canarias vs. después de la primera visita a Canarias: mejora en 0,9 puntos





Imagen funcional (en comparación con competidores)

Imagen funcional de Canarias (escala 1-10)

- <u>Aspectos mejor valorados</u>: clima (6,95), sensación de naturaleza (6,67), hospitalidad de la gente (6,55) y calidad del personal (6,55).
 - <u>Aspectos peor valorados</u>: peor ambiente nocturno (4,62), poca oferta histórico-cultural (4,84), peores tradiciones y costumbres (4,90), peores

playas (4,97) y peores facilidades de compras (5,04).

Comparación de imagen: turista que no ha estado en Canarias vs.

- <u>Supera las expectativas:</u> más barato, menos masificación, seguridad personal, limpieza, hospitalidad de la gente, calidad del personal y estabilidad político-social.
- <u>No cubre las expectativas:</u> peor clima, menos estabilidad políticosocial, más masificación, más caro, peores paisajes, menos seguridad y menos oferta deportiva.

Comparación de imagen: turista de primera visita vs. turista repetidor de Canarias:

- <u>Mejor imagen del repetidor</u>: compras, gastronomía, playas, estilo de vida, lujo, tradiciones y costumbres, oferta de ocio, destino familiar y de niños, medioambiente y exotismo.
- <u>Peor imagen del repetidor</u>: peor clima, menos estabilidad políticosocial, más masificación, más caro y peores paisajes.

Familiaridad (escala 1 - 10)

turista de primera visita:

- Aspectos más familiares: gente (6,42) y ambiente (6,36).
- Aspectos menos familiares: gastronomía (5,36) e idioma (5.61).



Imagen afectiva

Imagen afectiva del destino Canarias

- Aspectos positivos: destino alegre y estimulante.
- <u>Aspectos negativos</u>: destino poco auténtico y poco sostenible.



Recomendaciones de mejora

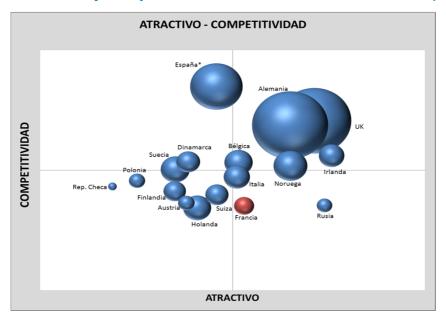


Francia



5. Posicionamiento

Atractivo del mercado y competitividad del destino Islas Canarias (2011)



6. Recomendaciones

Mercado maduro, con tasa vacacional al extranjero medio-alta. Emplear un lenguaje y contenido promocional dirigido a un turista experto. Islas Canarias es un destino con imagen muy poco conocida y con reducido nivel consciente para el turista de este mercado, con la marca Islas Canarias como paraguas necesario y conveniente.

La imagen es de destino tradicional y no diferenciado, pero con cierto exotismo a potenciar y con posibilidad de ser un destino de moda. La valoración del destino alcanza un valor intermedio, con reducida consolidación, por lo que es posible el cambio de la misma con acciones de comunicación y efecto demostración.

Contenido, lenguaje y estilo de comunicación

Destacar en su posicionamiento su condición de destino africano-europeo. Destacar exotismo con seguridad, cercano en tiempo y distante en cultura y vivencias. Integrador de culturas diferentes.

Incorporar en la comunicación guiños específicos de lazos exóticos (históricos, afectivos...) con Francia y sus ex-colonias.

Hacer énfasis en la motivación de "conocer un destino diferente" "conocer cosas diferentes", con atención especial a los elementos naturales y la mezcla de culturas.

Recursos creativos preferentes

Comenzar la comunicación de Canarias con elementos iconográficos de Tenerife (e.g., imagen del Teide, pero con un comentario explicativo y de pregunta-respuesta sobre el mismo), como isla más reconocida y líder. Introducir el resto de islas en la comunicación a continuación, tras esta entrada. Tenerife es la marca de referencia. La más reconocida, visitada, el primer destino en conocer y el último en visitar, como referencia de recuerdo. Es la isla de entrada y de complemento inmediato en Canarias.

No hacer alusiones a la repetición de la visita, aún cuando el mensaje pueda ir dirigido a un turista conocedor de Canarias. Plantearlo siempre como una primera visita, a la isla de referencia o cualquier otra alternativa.

Apelar a la autenticidad del destino en el mensaje afectivo.

Argumentar contra la principal barrera para la primera visita "el desconocimiento del destino", como un elemento positivado "Conocer un nuevo destino", "Son muchos destinos", como argumento para repetir la visita a Islas Canarias.

Proponer las vacaciones a Islas Canarias como unas vacaciones especiales (no las vacaciones) diferentes, alternativas.

Canales de comunicación preferentes

Islas Canarias tiene un reducido impacto mediático en este mercado. Destaca su mayor presencia en Internet, seguido de AA.VV. y revistas de viajes. Se recomienda potenciar estos canales junto con la prensa generalista.

Especial énfasis en que la web propia del destino y la presencia en los catálogos de los touroperadores cumple con las recomendaciones dadas en estas conclusiones. Potenciar igualmente la aplicación de estas recomendaciones en Wikipedia y Youtube. Estos son los canales más empleados para informarse del destino entre los que nos visitan.

Público objetivo preferente para la comunicación

El target principal son las parejas, familias y grupos de amigos. Primar la comunicación dirigida a las parejas, proponiendo a Canarias como destino exótico, seguro, en contraste –no de manera explícita- con los destinos africanos.

Aspectos distintivos de la imagen a potenciar en la comunicación

Potenciar su cultura y tradición con la excusa argumentativa de la gastronomía, de la mano de "platos diferentes" y "personajes diferentes". Potenciar especialmente al condición de "Islas volcánicas" como asociación fuerte con el destino.